viséum® musée de la lunette

# Livret-jeux

## 8-12 ans

Nom

Âge

Clouvis veut des nouvelles lunettes. Observe ces 2 maquettes. Ce sont des lieux de fabrication des lunettes.

**Dans quelle maquette trouve-t-on les éléments suivants ? Relie-les à la bonne maquette.**

Ouvrière ●

Vache ●

Foin ●

Etabli ●

Tonneaux ●

Roue hydraulique ●

● Usine

● Ferme-atelier

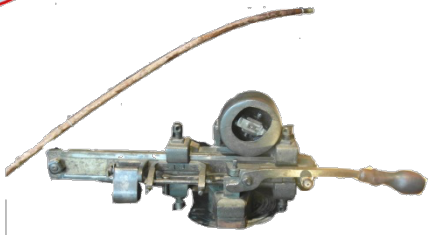
musée de la lunette

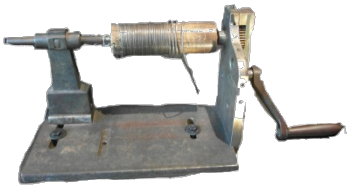


Réponses page 12

Pour fabriquer des lunettes, Clouvis a besoin d'outils.

**Trouve sur l'établi la machine qui fabrique des vis et entoure-la.**





*Indice : elle fonctionne avec un archet.*



Réponses page 12

Au 19e siècle on a fabriqué beaucoup de pince-nez à Morez. Ces lunettes se pincent sur le nez pour tenir.

**Trouve 2 pince-nez différents et 1 monocle. Dessine ton préféré.**

Après avoir fabriqué les différentes pièces des lunettes, on doit les assembler.

**Dans la grille, trouve les techniques et outils qui servent à l'assemblage.**

ARGENT – ASSEMBLER – BRASURE – CHALUMEAU – FER A SOUDER – SOUDURE – ETAIN – TOURNEVIS – VISSAGE

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| V | Ç | I | F | E | R | A | S | O | U | D | E | R | F | P |
| K | B | M | P | R | Ç | J | B | U | T | V | E | S | D | B |
| E | A | I | V | I | S | S | A | G | E | R | J | W | X | V |
| L | V | T | K | G | X | S | T | T | U | Ç | M | Ç | G | C |
| N | J | I | O | N | E | A | E | S | A | W | V | I | V | M |
| C | H | A | L | U | M | E | A | U | K | R | S | A | X | N |
| W | N | W | X | D | R | R | M | W | Ç | W | G | Q | P | I |
| E | E | Y | F | Ç | B | N | W | O | Ç | L | D | E | I | L |
| A | S | S | E | M | B | L | E | R | C | L | O | R | N | N |
| W | F | C | O | P | K | D | Q | V | E | R | U | L | U | T |
| C | D | I | Ç | U | F | Ç | J | H | I | T | Q | Z | V | J |
| G | E | V | I | J | D | T | R | E | C | S | A | M | N | Q |
| H | G | N | L | O | Ç | U | D | Q | A | E | X | I | D | T |
| P | C | E | Ç | T | R | L | R | L | X | X | T | W | N | W |
| L | K | W | O | D | A | A | F | E | G | U | Q | K | Z | O |



Réponses page 12

Avant d'être vendues les lunettes sont polies pour effacer les traces d'outils. On les met dans les tonneaux devant toi avec des abrasifs*.

**Relie chaque abrasif au matériau dans lequel il est produit.**

Buchette de buis ●

Pierre ponce ●

Céramique ●

● Lave de volcan/pierre

● Argile

● Bois

*Abrasif : matériau qui, par frottement, « gomme » la surface des lunettes pour la rendre lisse.



Réponses page 13

Pierre Marly est un opticien et un créateur, connu pour avoir fabriqué les lunettes de nombreuses célébrités.

**Regarde la vitrine et entoure les mots qui décrivent ces lunettes.**

Colorées

Originales

Ternes

Classiques

En plastique

En bois



Réponses page 13

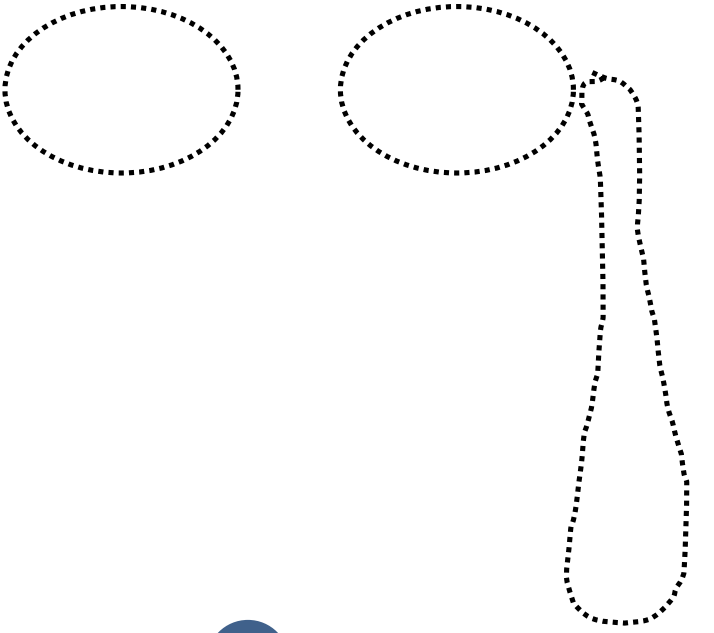
Clouvis a mis un « masque-loup » pour faire une course de voitures anciennes. Ces lunettes protègent les yeux du vent ou de la poussière.

**Aide Clouvis à gagner la course en traçant son chemin. Evite les vélos et les bateaux.**

Réponses page 13

Sarah Bernhardt est une grande actrice du 19e siècle. Elle a demandé à Clouvis de lui faire un nouveau face-à-main. C'était un modèle de lunettes à la mode.

**Aide Clouvis à créer un face-à-main. Inspire-toi des modèles que tu vois.**



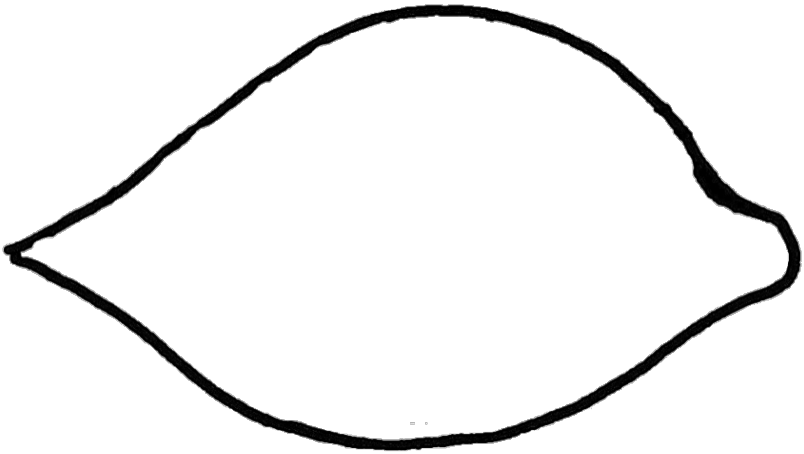
Les premières lunettes étaient des bésicles, portées par les moines. Ce n'était alors que des loupes.

**Redessine la partie manquante de cet étui pour bésicles.**

Réponse page 14

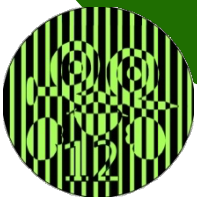
Clouvis a de beaux yeux bleus comme sa maman. Il se demande à quoi ressemble les yeux des humains.

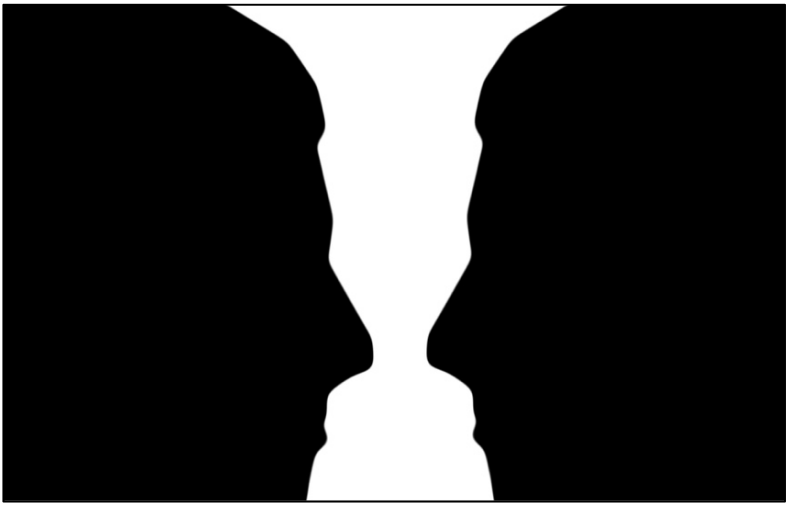
**Regarde les yeux des personnes autour de toi et dessine un œil.**



L'œil capte les images autour de nous et le cerveau nous les traduit. Mais parfois il nous trompe : c'est une illusion d'optique.

**Retrouve les deux images cachées dans cette illusion d'optique.**

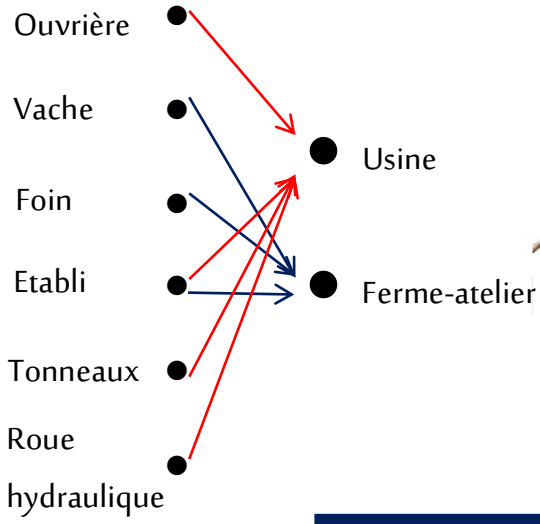




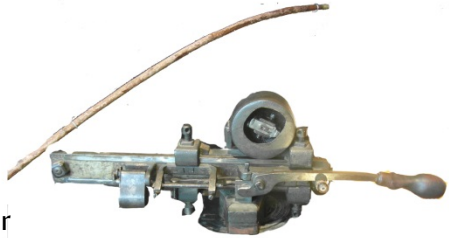


Réponses page 14

## Réponses page 1



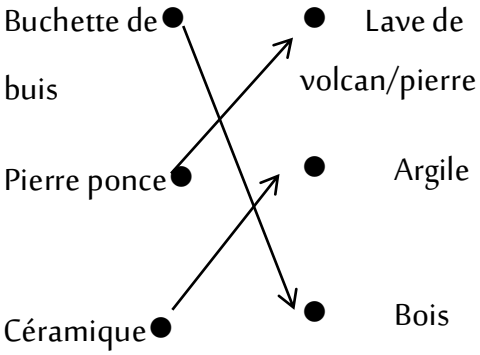

## Réponse page 2



## Réponses page 4

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| V | Ç | I | F | E | R | A | S | O | U | D | E | R | F | P |
| K | B | M | P | R | Ç | J | B | U | T | V | E | S | D | B |
| E | A | I | V | I | S | S | A | G | E | R | J | W | X | V |
| L | V | T | K | G | X | S | T | T | U | Ç | M | Ç | G | C |
| N | J | I | O | N | E | A | E | S | A | W | V | I | V | M |
| C | H | A | L | U | M | E | A | U | K | R | S | A | X | N |
| W | N | W | X | D | R | R | M | W | Ç | W | G | Q | P | I |
| E | E | Y | F | Ç | B | N | W | O | Ç | L | D | E | I | L |
| A | S | S | E | M | B | L | E | R | C | L | O | R | N | N |
| W | F | C | O | P | K | D | Q | V | E | R | U | L | U | T |
| C | D | I | Ç | U | F | Ç | J | H | I | T | Q | Z | V | J |
| G | E | V | I | J | D | T | R | E | C | S | A | M | N | Q |
| H | G | N | L | O | Ç | U | D | Q | A | E | X | I | D | T |
| P | C | E | Ç | T | R | L | R | L | X | X | T | W | N | W |
| L | K | W | O | D | A | A | F | E | G | U | Q | K | Z | O |

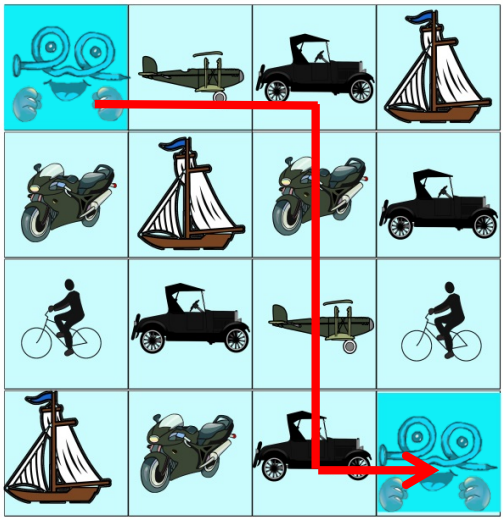
## Réponses page 5




## Réponses page 6

Les lunettes de Pierre Marly sont **originales**, **colorées** et en **plastique.**

## Réponses page 7



## Réponse page 9

## Réponse page 11

Tu peux voir dans cette illusion deux visages et un vase au milieu.

*Clouvis espère que tu t'es bien amusé et te dit à bientôt !*

Crédits photos : P. 2 : © musée de la lunette – Photos : Coralie Salperwyck
P. 7 et 9 : © musée de la lunette, coll. Essilor – Pierre Marly – Photos : Pierre Guénat

*Ce livret a été réalisé par Coralie Salperwyck, septembre 2015,*

*avec la collaboration de la DRAC de Franche-Comté*

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère
Culture
Communication
Direction régionale
des Affaires culturelles
Franche Comté

musée de la lunette
vicéum